

2do Grado

Bloque II

Ejercicios Complementarios



Observa, piensa y actúa.

Lainitas México 2014-2015

EL TIGRE SIN COLOR

Había una vez un tigre sin color. Todos sus tonos eran grises, blancos y negros. Tanto, que parecía salido de una de esas películas antiguas. Su falta de color le había hecho tan famoso, que los mejores pintores del mundo entero habían visitado su zoológico tratando de colorearlo, pero ninguno había conseguido nada: todos los colores y pigmentos resbalaban sobre su piel.

Entonces apareció **Chifus**, el pintor chiflado. Era un tipo extraño que andaba por todas partes pintando alegremente con su pincel. Mejor dicho, hacía como si pintara, porque nunca mojaba su pincel, y tampoco utilizaba lienzos o papeles; sólo pintaba en el aire, y de ahí decían que estaba chiflado. Por eso hizo que las personas se burlaran al decir que quería pintar al tigre gris.

Al entrar en la jaula del tigre, el chiflado pintor comenzó a susurrarle a la oreja, al tiempo que movía su seco pincel arriba y abajo sobre el animal. Y sorprendiendo a todos, la piel del tigre comenzó a tomar los colores y tonos más vivos que un tigre pueda tener. Estuvo **Chifus** mucho tiempo susurrando al gran animal y retocando todo su pelaje, que resultó bellissimo.

Todos quisieron saber cuál era el secreto de aquel genial pintor. **Chifus** explicó cómo su pincel sólo servía para pintar la vida real, que por eso no necesitaba usar colores, y que había podido pintar el tigre con una única frase que susurró a su oído continuamente: "en sólo unos días volverás a ser libre, ya lo verás".

Y viendo la tristeza que causaba al tigre su encierro, y la alegría por su libertad, los responsables del zoo finalmente lo llevaron a la selva y lo liberaron, donde nunca más perdió su color.

CAUSAS Y CONSECUENCIAS

- ❖ Une con una línea la causa con su consecuencia, de acuerdo con lo que dice el cuento de "El tigre sin color".

Cuando los mejores pintores
trataban de colorearlo.

Decían que estaba chiflado.

Viendo la tristeza que
causaba al tigre su encierro.

Los colores y los pigmentos
se resbalaban sobre su piel.

Su falta de color.

Todos quisieron saber cuál
era el secreto de aquel
genial pintor.

Como sólo pintaba en el aire.

Hizo que las personas se
burlaran de él.

La piel del tigre comenzó a
tomar los colores y tonos
más vivos que un tigre pueda
tener.

Lo había hecho tan famoso.

Al decir Chifus que él quería
pintar al tigre.

Los responsables del Zoo lo
llevaron a la selva y lo
dejaron libre.

ME PAREZCO A...

❖ Investiga con tus familiares a quién te pareces más.

Pega una fotografía tuya y de la persona a la que te pareces. Después explica por qué, describiendo las características que los hacen semejantes.

PEGA AQUÍ TU
FOTO

PEGA AQUÍ LA
FOTO DE TU
FAMILIAR

 Yo soy:

 Me parezco a:



 Nos parecemos porque:



LOS XOCOYOLES

Se cuenta que un día un hombre se encontraba incrédulo acerca de la existencia de los Xocoyoles, de los cuales hablaban todos sus antepasados, se trata de niños que perecen al nacer o antes de haber sido bautizados. A estos se lo otorga la tarea de hacer que llueva para regar la tierra, de hacer los truenos y relámpagos, así como también de tirar granizo, tienen alas que les ayudan a realizar su tarea.

El hombre incrédulo mientras cortaba leña en la cima de un cerro, escuchó una voz que decía:

- ¡Ayúdame a salir por favor!

Era la voz de un niño pequeño con alas, su pierna se había quedado atorada en un hoyo. El hombre asustado se quedó en silencio.

- Si me ayudas a salir, te prometo que cortaré el árbol entero para que te lleves la leña sin trabajar. Pero antes tiene que darme el mecate que he tirado, pues lo necesito para mi trabajo.

Cuando lo rescató, el niño le dijo que se fuera y volviera el día siguiente. El hombre se fue sin decir una sola palabra. Al día siguiente regresó y vio todo el árbol entero convertido en leña amontonada, desde entonces ya no niega la existencia de los Xocoyoles.

LOS XOCOYOLES

❖ **Subraya la respuesta correcta a cada pregunta.**

1. El texto que acabas de leer, es:

- a) Una leyenda.
- b) Una fábula.
- c) Un cuento.

2. ¿Qué son los Xocoyoles?

- a) Niños que se enseñan a trabajar desde que nacen.
- b) Niños que mueren al nacer.
- c) Los hijos de los dioses.

3. ¿Qué hacía el hombre cuando encontró a un Xocoyole?

- a) Labraba la tierra.
- b) Fue al cerro a buscar a los Xocoyoles al cerro.
- c) Cortaba leña en la cima de un cerro.

4. ¿Qué le dijo el hombre al Xocoyole?

- a) No le dijo nada, se quedó en silencio.
- b) Quiero que me ayudes a llevar la leña a mi casa.
- c) No creo en la existencia de los Xocoyoles.

5. ¿Cuál NO es una tarea de los Xocoyoles?

- a) Sembrar la tierra.
- b) Hacer los truenos y los relámpagos.
- c) Cuidar los árboles del cerro.

PALABRAS CON "C"

La letra "C" suena suave cuando le sigue una e o una i.

Por ejemplo: **cerro**, **cine**, **cerillo**.

La letra "C" suena fuerte cuando le sigue una o, una a ó una u.

Por ejemplo: **corazón**, **camisa**, **cuna**.

❖ Escribe palabras que lleven "C" con sonido fuerte como "Xocoyole".

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

❖ Escribe palabras que lleven "C" con sonido suave como "cerro".

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

LA DANZA DEL VENADO

La danza del venado es una tradición religiosa y la parte más importante del folklore de los yaquis.

La danza debe ser **efectuado** por un indígena yaqui, al cual sus padres hayan **destinado** desde la infancia. Al niño se le educa desde un principio para que actúe siempre como si fuera un venado, se le da una alimentación especial para que desarrolle un cuerpo **esbelto** y ágil que le permita imitar mejor los movimientos de este animal.

El venado, figura principal de la danza de este nombre, se debe cubrir la cabeza con un paño blanco, amarrado fuertemente hasta la altura de los ojos, dejando caer las puntas de la tela hacia atrás. Sobre su cabeza, se **ajusta** una cabeza de venado disecada, adornada con cintas de color, **mascadas** o flores de papel o naturales. En el cuello lleva rosarios o collares de chaquira blanca con medallas. En la cintura se coloca una faja de lana azul o negra. Sobre la faja un cinturón con grandes cascabeles colgantes. En los tobillos se **ata** dos tiras de capullos de mariposa secos que producen un sonido **peculiar** al moverse los pies durante la danza. En las manos lleva dos grandes sonajas de bules llamadas "Senasos".

La danza comienza con la música que toca la flauta y un tambor, entonces aparece el venado, su actitud es **imitativa** a los movimientos del animal, es entonces cuando inicia una batalla, donde el venado **fulminado** por la flecha inicia una lucha con la muerte, aunque le faltan las fuerzas y se **desvanece**, en ese momento se escucha el tambor que representa los latidos del corazón del Venado, este se levanta **trémulo** y se niega a morir, siente fuertes sacudidas en su cuerpo hasta quedar totalmente **inerte**.

Mientras que alrededor se escucha el sonar de los instrumentos, junto con los cantos, dando pie a que el danzante, que tiene sangre en las manos, se convierte de alguna manera en el espíritu del Venado, interpretando así sus pasos y movimientos, los cuales pueden llegar a ser, tímidos, cautelosos, ariscos y juguetones, lo que le da una característica muy especial y muy colorida a la interpretación de la danza.

LAS PALABRAS Y SU SIGNIFICADO

❖ Después de leer el texto de "La danza del venado", utilizando líneas, relaciona las palabras con su significado. Busca en el diccionario las que no sepas su significado.

Inerte	Ejecutar o realizar una cosa.
Peculiar	Que tiene que desempeñar o realizar un trabajo o tarea.
Efectuar	Persona que tiene una figura alta y delgada.
Mascada	Colocar una cosa que se adapte exactamente en otra.
Fulminado	Sujetar una cosa con correas.
Destinado	Que se distingue de lo demás.
Ajustar	Especie de pañuelo grande que se usa para cubrir la cabeza o el cuello.
Trémulo	Herido repentinamente.
Esbelto	Perder fuerzas hasta desmayarse.
Desvanecer	Tembloroso.
Atar	Sin vida.

SUSTANTIVOS, VERBOS Y ADJETIVOS

❖ Lee las siguientes oraciones detenidamente.

La danza del venado es una tradición religiosa.

La danza se debe efectuar por un indígena yaqui.

Se le da una alimentación especial para que desarrolle un cuerpo esbelto.

Se debe cubrir la cabeza con un paño blanco.

En la cintura se coloca una faja de lana azul o negra.

En las manos lleva dos grandes sonajas de bules llamadas "Senasos".

La danza comienza con la música que toca la flauta y un tambor.

El venado fulminado por la flecha inicia una lucha con la muerte.

El sonido del tambor representa los latidos del corazón del venado.

En los tobillos se ata dos tiras de capullos secos de mariposa.

❖ Identifica las palabras resaltadas y escríbelas donde corresponda.

Sustantivos

Adjetivos

Verbos

EL INSTRUCTIVO

❖ Escribe aquí la versión final de tu instructivo.

Título:



Materiales:



Procedimiento:



MITO O REALIDAD

- ❖ **Lee en silencio el siguiente texto. Después comenta con tus compañeros, las preguntas que aparecen al final de la hoja.**

EL CAMELLO

Viven en desiertos rocosos y estepas de Asia Central. Su pelaje en estado salvaje es más bien fino, espeso y lanoso, lo cual le permite defenderse tanto de altas como de bajas temperaturas.

Su color es pardo-oscuro, llegando a ser casi negro en algunos sectores de su cuerpo. Pueden llegar a medir tres metros de largo y pesar unos mil kilogramos aproximadamente.

Las hiervas que comen en invierno, o en cualquier época del año, les dan el suficiente agua para sobrevivir durante mucho tiempo. El camello es capaz de beber 135 litros de agua en solo 13 minutos. Para proteger sus ojos de la tierra y del viento, estos animales poseen unas grandes pestañas protectoras. Además, unas grandes y anchas patas que les facilitan el paso por estos desiertos rocosos, y también el no hundirse en la arena debido al gran peso que llevan encima.

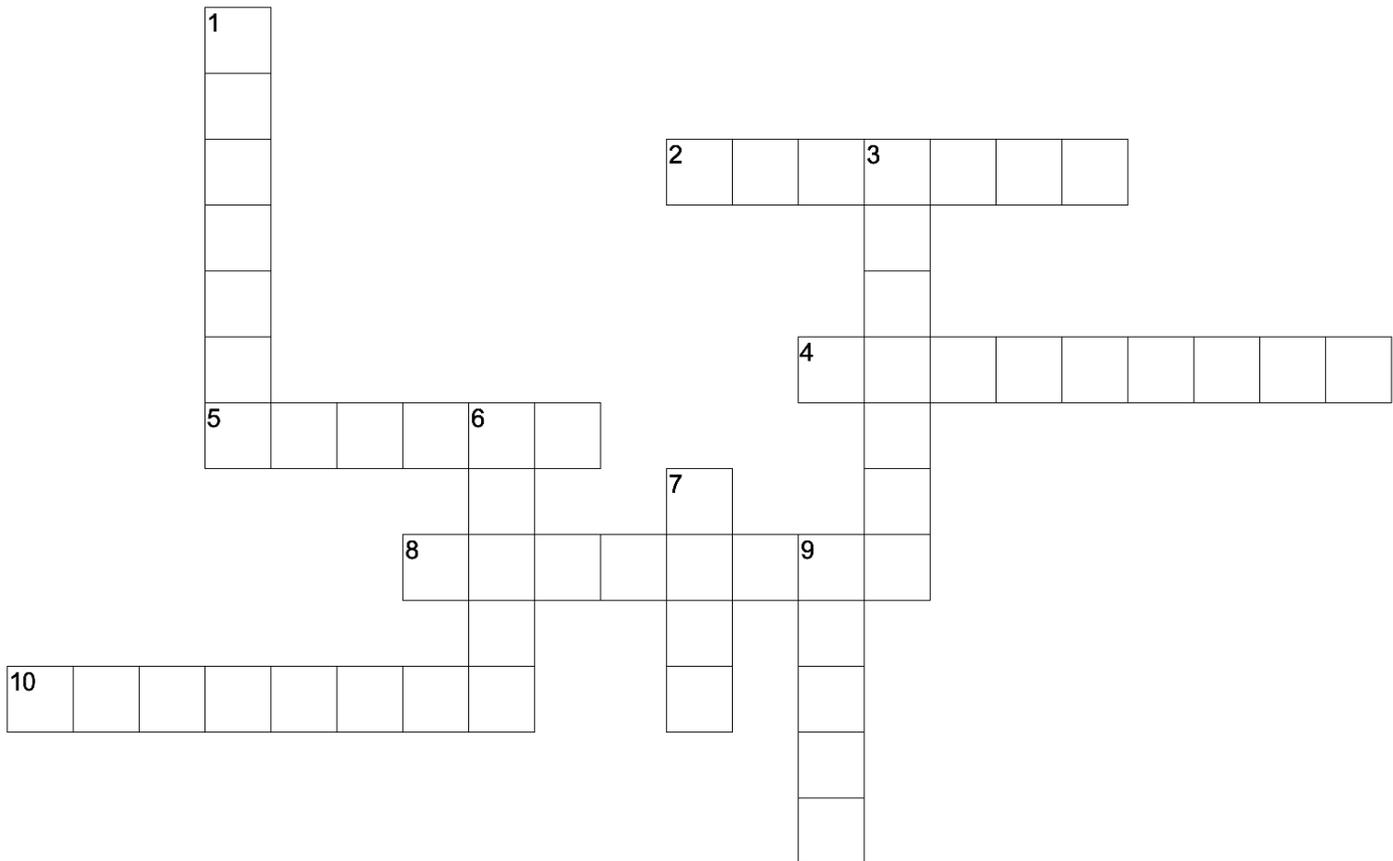
La principal característica del camello, es que posee dos jorobas en su lomo en lugar de una. Tienen la capacidad de durar meses sin comer debido a la grasa almacenada en sus jorobas, este animal, se encuentra considerado en peligro de extinción.

- ❖ **Comenta con tus compañeros si las siguientes afirmaciones son realidad o mitos. Explica por qué.**

1. Los camellos almacenan el agua en sus jorobas.
- 2.- Los camellos viven en desiertos arenosos.
- 3.- Los camellos pueden durar muchos días sin beber agua.
- 4.- En el desierto no hace frío.

CRUCIGRAMA DE ANIMALES

❖ Lee cada descripción y escribe el nombre del animal al que se refiere, en el espacio que le corresponde en el crucigrama.



HORIZONTALES

2. Insecto de seis patas parecido a las avispas, pero sin alas. En la cabeza tiene dos antenas que utiliza para oler y tocar.
4. Araña cubierta de pelitos o cerdas que utiliza para defenderse de sus depredadores. Su picadura puede ser mortal.
5. Insecto parecido a las abejas, su abdomen es puntiagudo y tiene una delgada cintura que la separa de la cola.
8. Animal de gran tamaño, de orejas grandes y largos colmillos.
10. Ave marina que se caracteriza por su gran pico, con patas palmeadas y se alimenta de peces pequeños.

VERTICALES

1. Animal terrestre de cuatro patas que se camina muy lento, tiene un caparazón donde se esconde si se siente amenazada.
3. Animal pequeño, como del tamaño de un gato. Su pelo es fino y tiene una mancha negra en sus ojos y mejillas.
6. Animal marino que tiene ocho brazos que los mueve como gusanos.
7. Animal de piel lisa y húmeda, no tiene cola, vive cerca del agua, sus patas más desarrolladas son las de atrás que usa para saltar.
9. Ave que se caracteriza por su plumaje colorido y su largo pico que utiliza para pelar frutas.

PALABRAS PARECIDAS

❖ Escribe palabras parecidas. Observa el ejemplo.



mar
marino
marea
mareado
mariscos
mareo



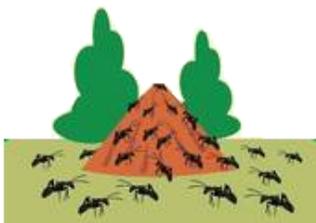
lluvia



caballo



zapato



hormiguero



llaves

SIGNOS DE PUNTUACIÓN

❖ Analicen en grupo.

Los **signos de interrogación** se escriben al inicio y al final de las preguntas. Ejemplo:

¿Me puedes ayudar a recoger los huevos de las gallinas?

¿Dónde quedaron las tijeras para cortar el pasto?

Los **signos admiración** se escriben al inicio y al final de las oraciones exclamativas. Ejemplo:

¡ Estás loco, no te voy a ayudar !

¡ Vete de aquí, no quiero que me ayudes !

La **coma** se puede utilizar para separar los elementos de una enumeración. Ejemplo:

En la granja de mi tío le ayudo a alimentar a las vacas , gallinas , cerdos , chivos y patos.

El **guión o raya de diálogo** sirve para indicar el cambio de interlocutor en un diálogo. Ejemplo:

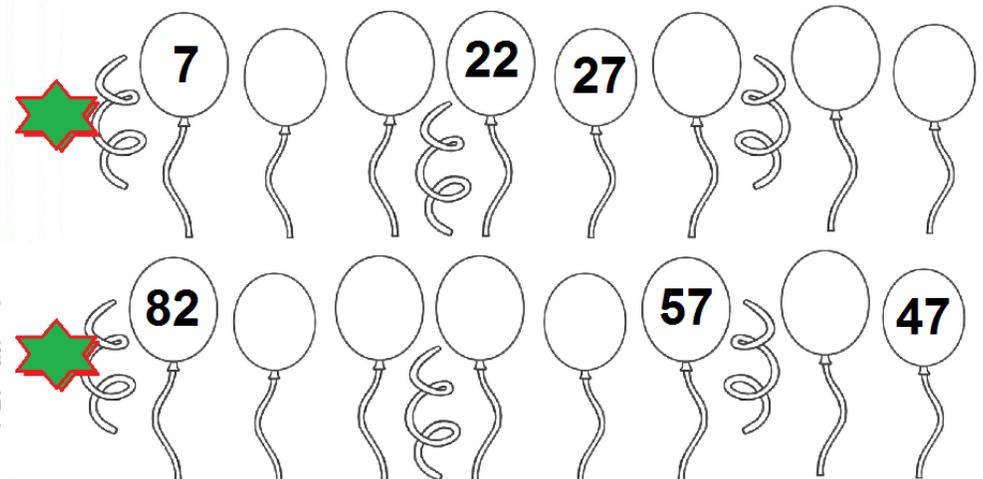
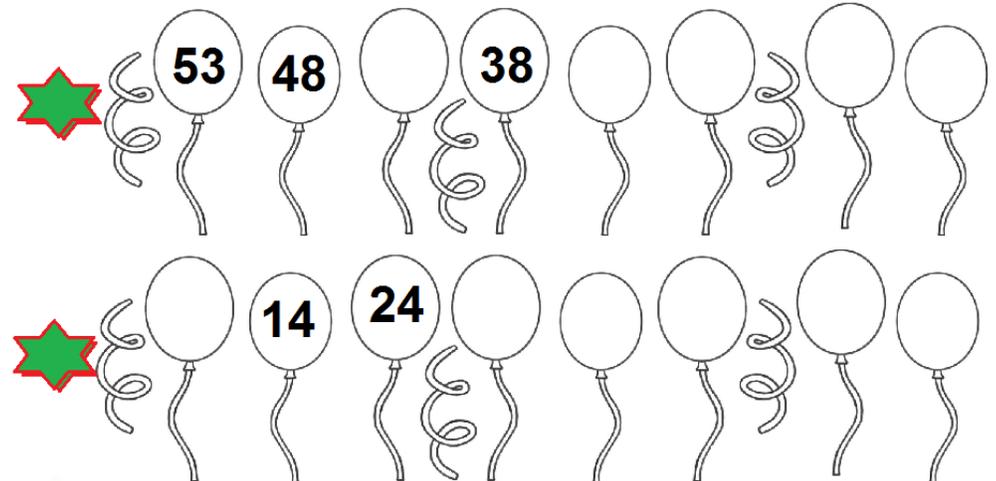
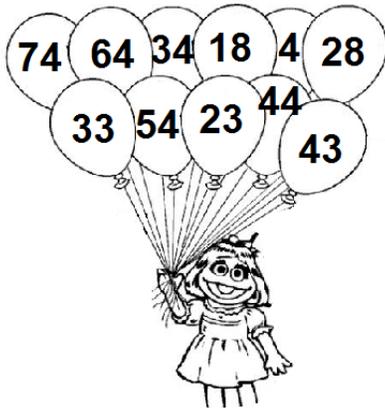
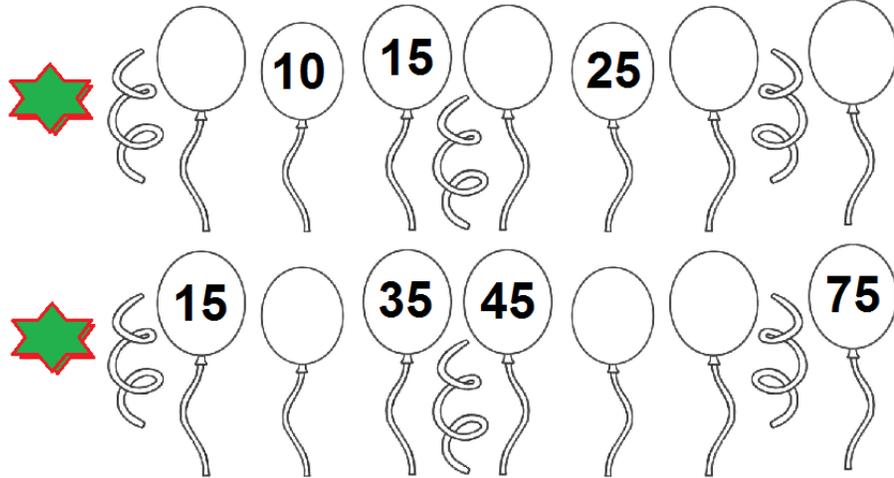
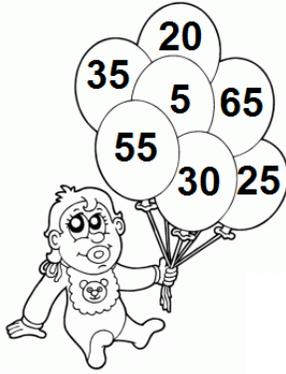
— ¿Por qué tienes esa nariz tan grande? — Preguntó Caperucita.

— ¡ Para olerte mejor !

❖ Existen otros signos de puntuación como: el punto, punto y aparte, punto final, puntos suspensivos, dos puntos, etc. Comenta con tus compañeros la función de cada uno de ellos.

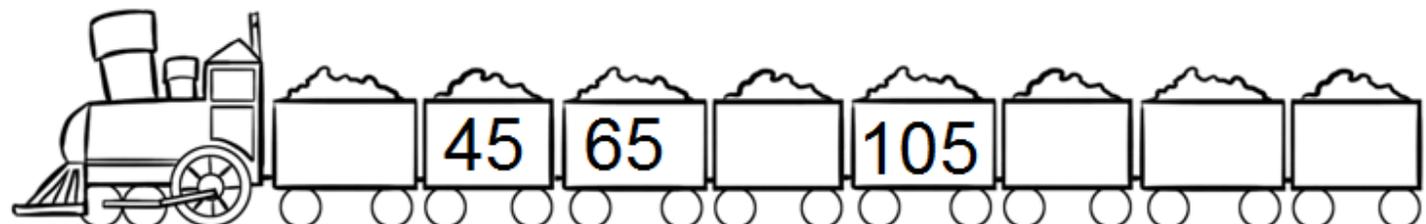
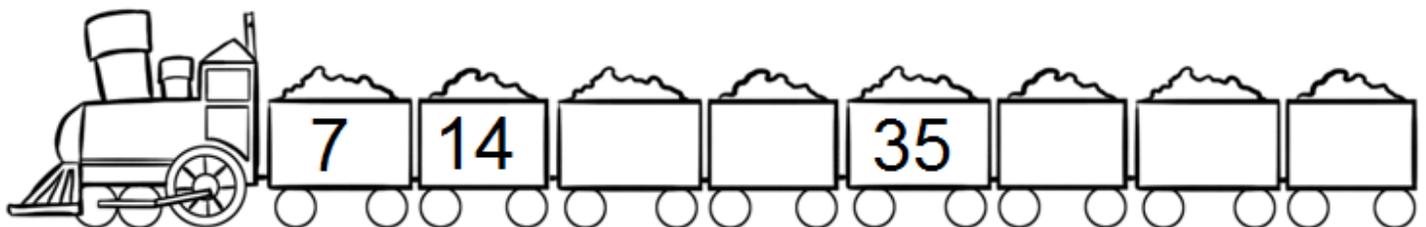
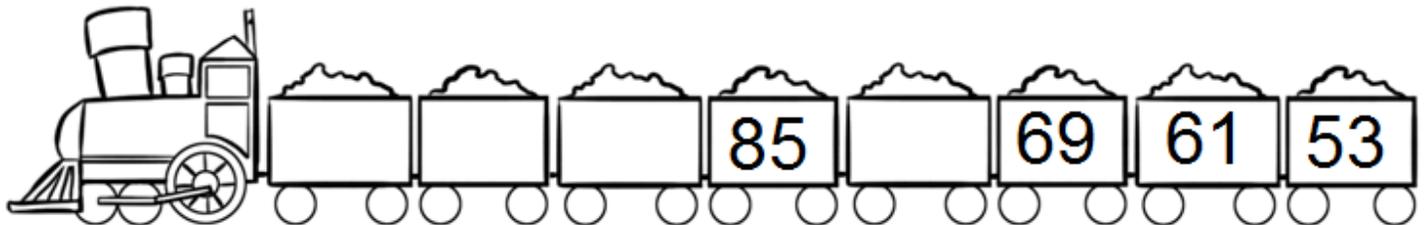
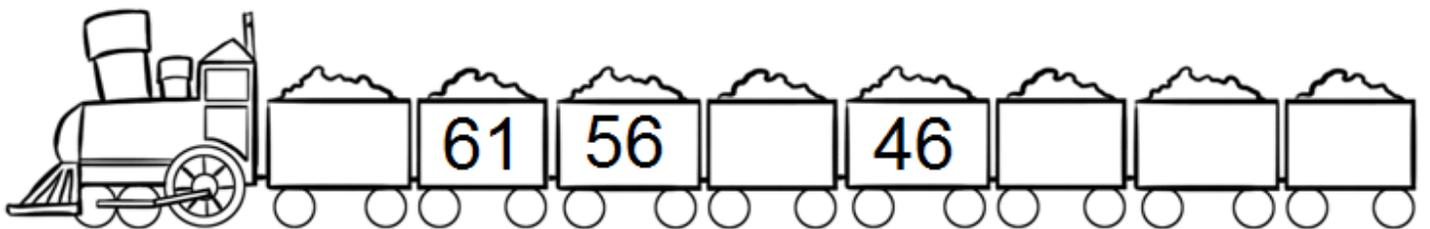
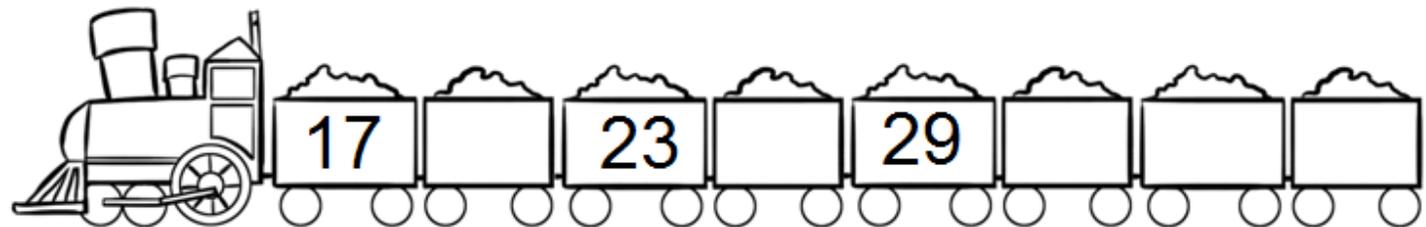
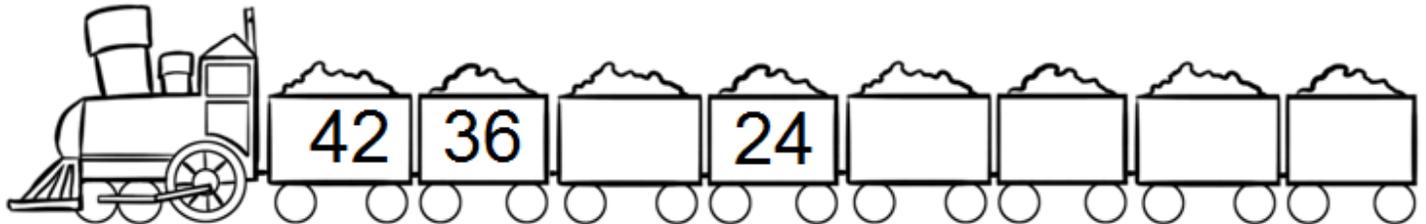
DE 5 EN 5 Y DE 10 EN 10

- ❖ Ayuda a cada personaje a colocar los globos en orden ascendente o descendente, según sea el caso.



COMPLETA SUCESIONES

- Completa las sucesiones numéricas.
- Después colorea con amarillo los trenes con sucesiones ascendentes y con azul los trenes con sucesiones descendentes.



DESCOMPOSICIÓN DE NÚMEROS

- Escribe el número que le hace falta a cada tarjeta para que al sumarlas den como resultado el número indicado.

$$\boxed{8} + \boxed{} + \boxed{4} + \boxed{} + \boxed{} + \boxed{} = 30$$

$$\boxed{10} + \boxed{} + \boxed{} + \boxed{} + \boxed{} + \boxed{} = 30$$

$$\boxed{} + \boxed{} + \boxed{3} + \boxed{} + \boxed{} + \boxed{} = 50$$

$$\boxed{} + \boxed{} + \boxed{} + \boxed{} + \boxed{} + \boxed{} = 62$$

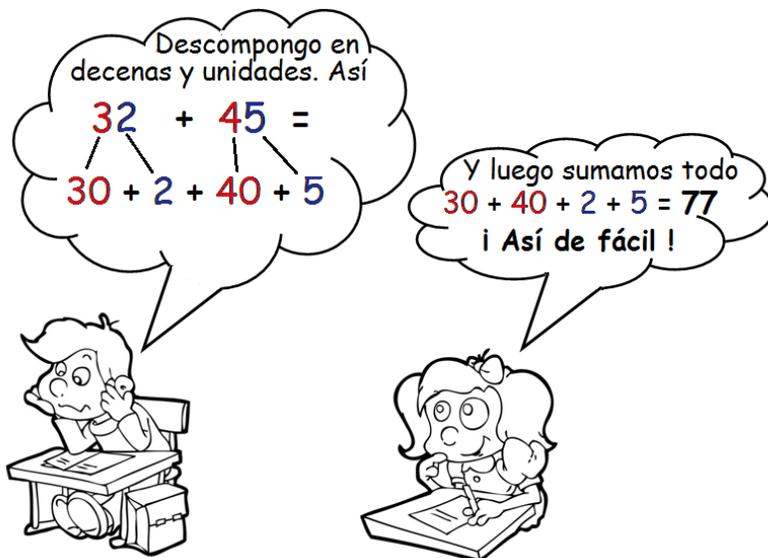
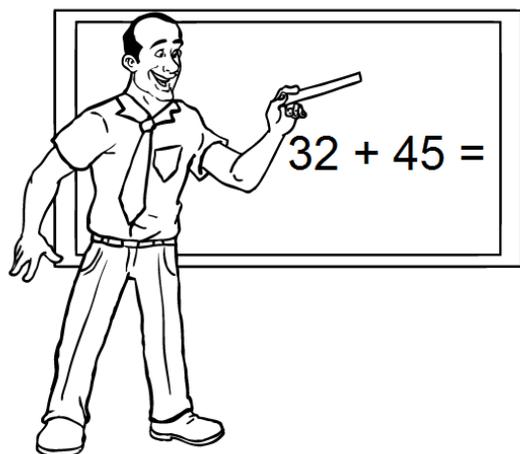
$$\boxed{} + \boxed{} + \boxed{} + \boxed{} + \boxed{} + \boxed{} = 80$$

$$\boxed{} + \boxed{} + \boxed{} + \boxed{} + \boxed{} + \boxed{} = 44$$

$$\boxed{} + \boxed{} + \boxed{} + \boxed{} + \boxed{} + \boxed{} = 100$$

A DESCOMPONER NÚMEROS

- Observa como resolvieron los niños la suma que su maestro puso en el pizarrón.



- Ahora resuelve las siguientes operaciones descomponiendo en decenas y unidades.

$$56 + 33 =$$

$$25 + 61 =$$

$$38 + 54 =$$

$$12 + 86 =$$

$$25 + 67 =$$

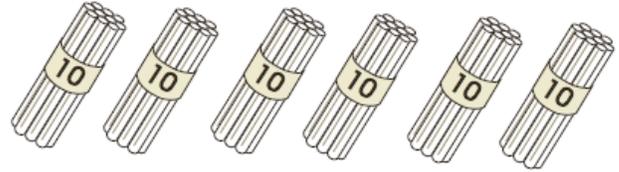
$$48 + 49 =$$

LA RESTA

➤ Resuelve los siguientes problemas.

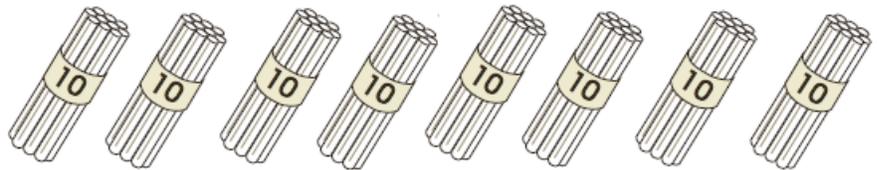
La maestra Susana tiene 60 lápices y reparte 20 entre sus alumnos y alumnas. ¿Cuántos lápices le quedan?

lápices



En una papelería había 80 lápices, si se vendieron 30. ¿Cuántos quedaron?

lápices



Claudia tenía 54 pesos. Si se gastó 23 pesos en una hamburguesa. ¿Cuánto le sobró?

pesos



➤ Resuelve las siguientes operaciones.

$$70 - 20 = \underline{\quad}$$

$$55 - 25 = \underline{\quad}$$

$$80 - 50 = \underline{\quad}$$

$$62 - 32 = \underline{\quad}$$

$$34 - 10 = \underline{\quad}$$

$$47 - 17 = \underline{\quad}$$

$$73 - 23 = \underline{\quad}$$

$$165 - 125 = \underline{\quad}$$

$$250 - 190 = \underline{\quad}$$

$$155 - 32 = \underline{\quad}$$

PROBLEMAS DE RESTA

- En tu cuaderno realiza las operaciones necesarias para resolver los siguientes problemas.

Jacinto tiene 47 canicas, si regala 25 a su hermano menor. ¿Cuántas canicas le quedarán? _____

Un paquete tiene 35 galletas. Si Luis y sus hermanos se comieron 11. ¿Cuántas galletas le quedaron al paquete? _____

Una señora vende flores en el mercado. Si el día de ayer vendió 35. ¿Cuántas flores le quedaron si tenía 85? _____

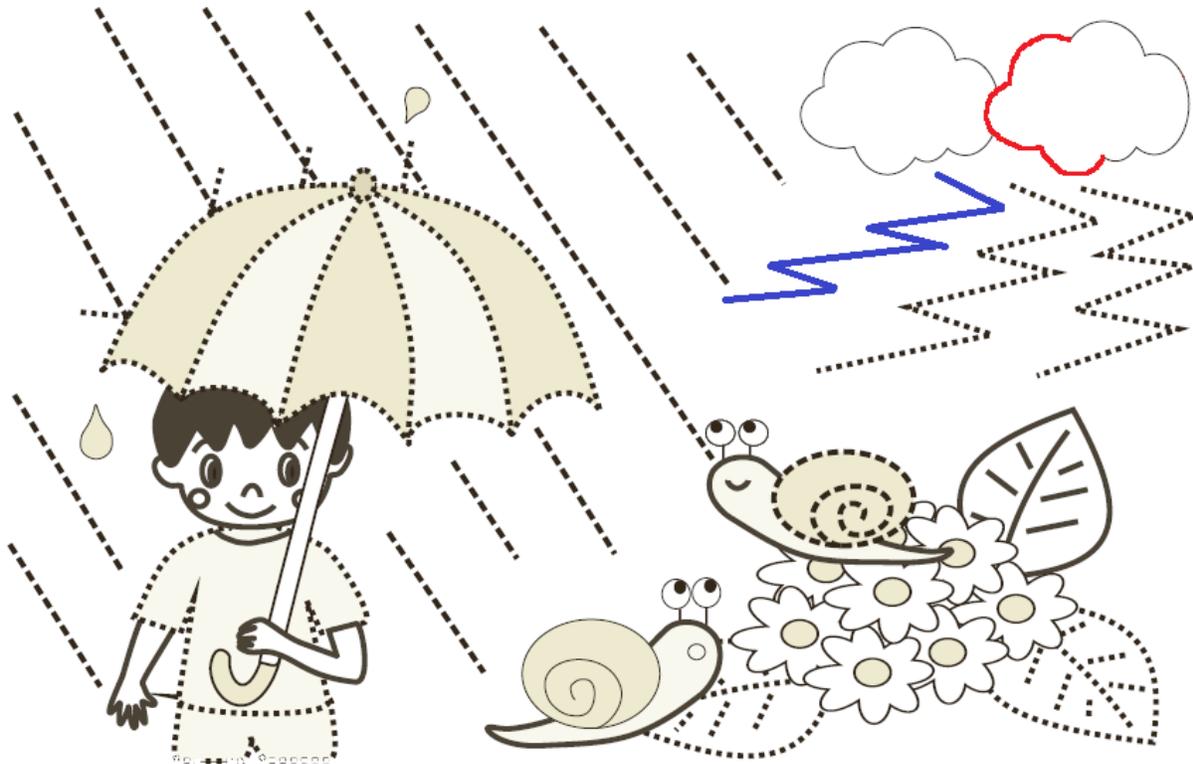
En un restaurante hay 68 platos y 46 vasos. ¿Cuántos vasos hacen falta para que haya la misma cantidad que platos? _____

Andrea quiere comprar un libro que cuesta 77 pesos, si sólo tiene 32 pesos. ¿Cuánto dinero le hace falta? _____

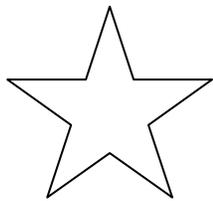
Un árbol tenía 90 mangos, si hoy le cortaron 65. ¿Cuántos mangos le quedaron? _____

LINEAS CURVAS Y RECTAS

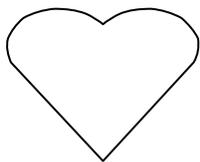
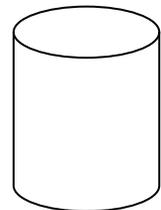
- Remarca con color rojo las líneas curvas y con azul las líneas rectas.



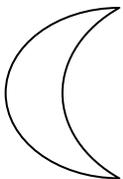
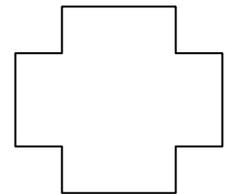
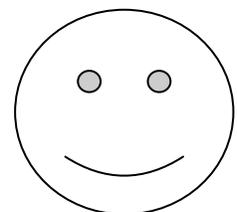
- Une las figuras con la forma de sus lados.



Rectas



Curvas

Curvas y
rectas

CARACTERÍSTICAS DE LAS FIGURAS

❖ Une con una línea cada figura con sus características.

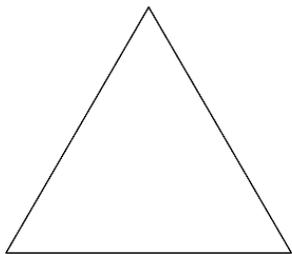


Figura de cinco lados iguales. No tiene líneas rectas.



Tiene cuatro lados. Dos de sus lados son curvos y largos.

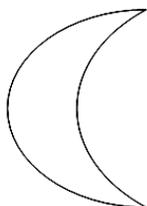
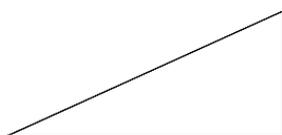


Figura de cuatro lados rectos iguales.



Tiene tres vértices y todos sus lados son iguales.



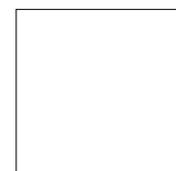
Se forma con cinco lados rectos, todos son iguales.



Figura que se forma con dos lados largos y uno corto. No tiene curvas.



Se forma con dos líneas curvas. Tiene dos vértices.



Tiene dos lados cortos y dos lados largos. Todas sus líneas son rectas.

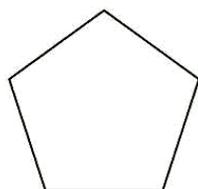
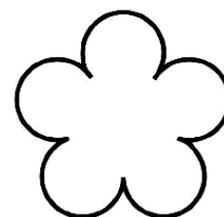


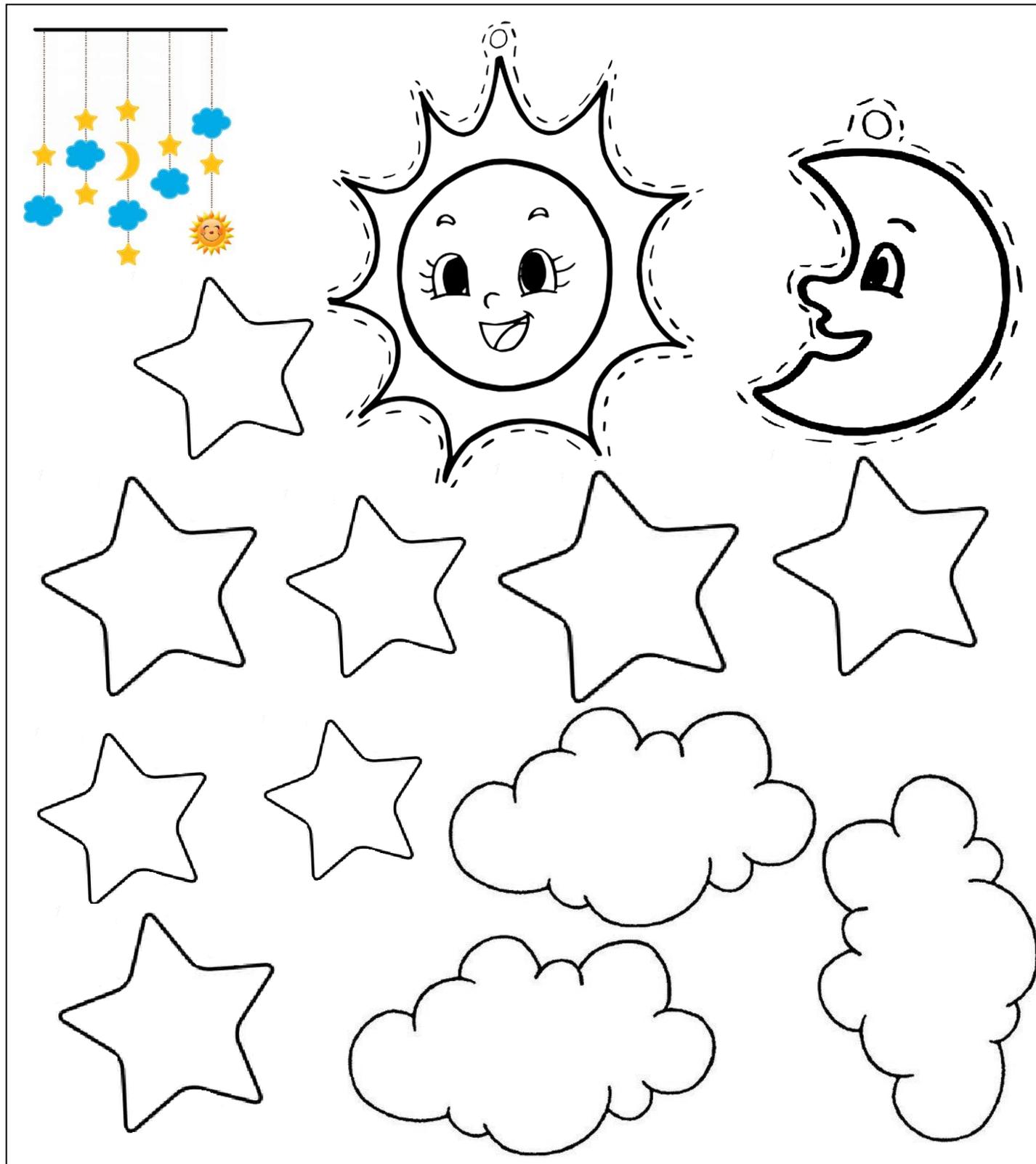
Figura con dos lados cortos en forma de curva y dos lados rectos.



Tiene tres lados, dos son rectos y uno curvo.

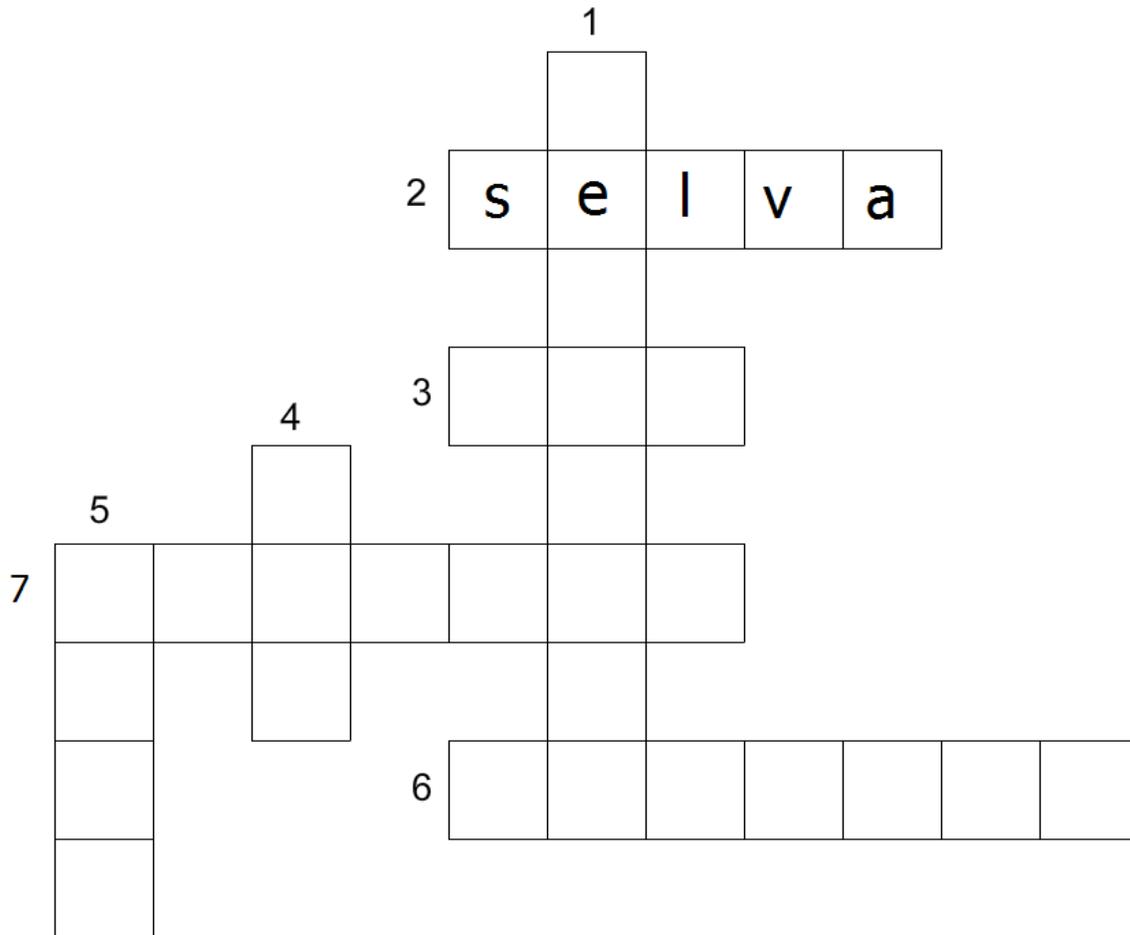
EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

- ❖ Haz un móvil. Ocuparás un palito de madera, hilo, tijeras, colores y otros materiales de tu agrado para adornarlo a tu gusto.



CRUCIGRAMA

❖ Resuelve el crucigrama.



HORIZONTALES

- 2.- Terreno con abundante vegetación y animales.
 3.- Agua que corre sobre el terreno y puede llegar a un lago o mar.
 6.- Es una elevación de terreno.
 7.- Es un terreno poco inclinado, donde se pueden realizar actividades como la agricultura y la ganadería.

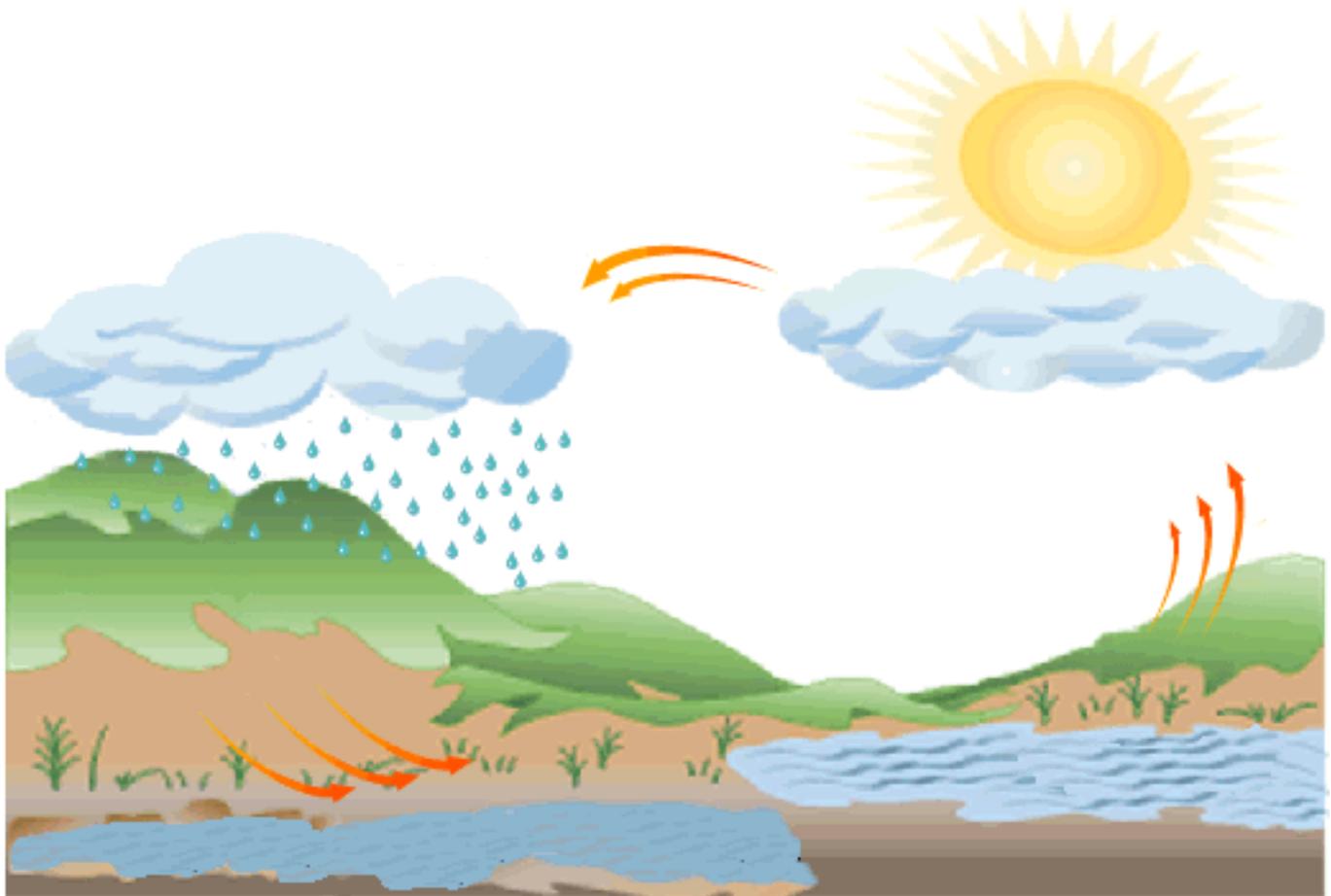
VERTICALES

- 1.- Terreno arenoso o pedregoso que tiene poca vegetación debido a las pocas lluvias.
 4.- Cuerpo de agua salada, limitado por costas de un lado y de océano por otro.
 5.- Es agua generalmente dulce o salada, acumulada en zonas bajas rodeadas de tierra.

ESTADOS FÍSICOS DEL AGUA



- ❖ Observen el siguiente dibujo y comenten en grupo cómo cambia el agua en la naturaleza.



Con el calor del Sol, el agua de la superficie se evapora formando las nubes. El agua de las nubes se precipita en forma de lluvia regresando a la superficie.

SOPA DE LETRAS

- Encuentra en la sopa de letras los nombres de animales. Después escríbelos en el lugar donde corresponda.

X B K I M V U O M E P C Q Y T Z R A P L
 B U H O A E Q P B X Y X T U B U A X T V
 B G Y K H N A G Ñ A D S K C J N K J F Z
 V N Ñ Z Z A P E D N E Q Y P U L P O Ñ G
 B X R U X D Y C I C O C O D R I L O B N
 S P O K X O H A E K V L W S H N N F A Ñ
 A I Z D S N Ñ L L S V M Z O Z X M E D E
 N H O G B A W S A G L T U C A N T H T L
 Y Ñ R Q Ñ N Y D Z L A C A C J H U J D O
 J E R T I H A I C Z L A P G X T T F P Y
 C G O U U L G C F X A N E Ñ B X Z S P Z
 S T E I Q U V U Ñ S C G L J B X U R G T
 C O B N F V R Z E R R R I J I Z J Y J D
 S R J N R L X V N T A E C A M E L L O B
 U T V E X Y F Q U V N J A S H D G Y G D
 N U Ñ T M T A U Q G M O N L Ñ Z J W N F
 C G T Q F F W X I W L C O J Z G U W Q I
 P A V U T D D J K Q N K W H C T I G R E

Del Desierto

De la Selva

De la Costa

¿TERRESTRES O ACUÁTICOS?

- Colorea los animales, después recórtalos para clasificarlos en terrestres y acuáticos.



CARACTERÍSTICAS DE LOS ANIMALES

➤ Investiga sobre los siguientes animales.

● Nombre:

● Vive en:



● Cómo es:



● Se alimenta de:



● Cómo se desplaza:



● Nombre:

● Vive en:



● Cómo es:



● Se alimenta de:



● Cómo se desplaza:



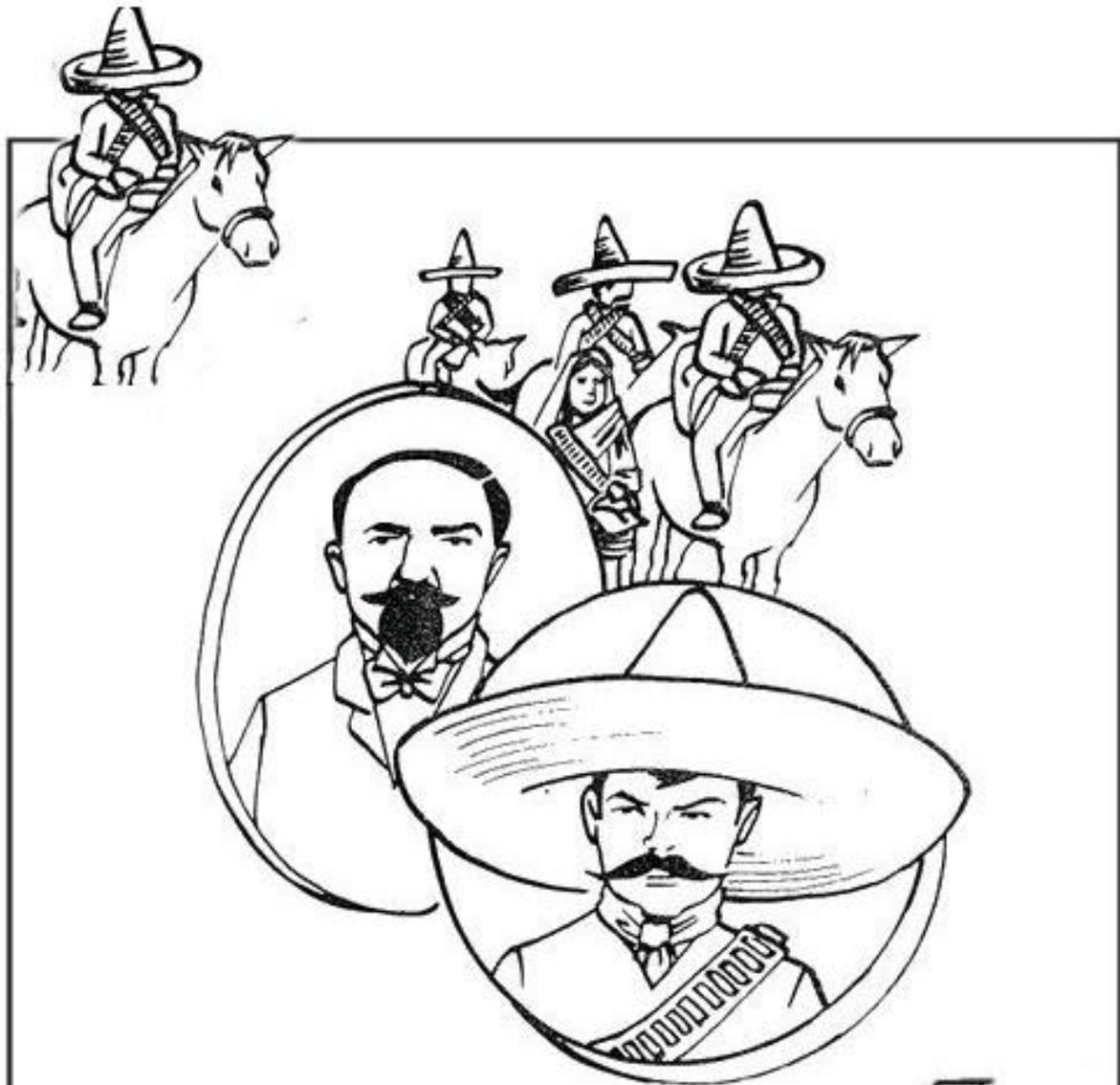
CARACTERÍSTICAS DE LOS ANIMALES

➤ Escoge dos animales e investiga sobre sus características.

 Nombre:	
 Vive en:	
	
 Cómo es:	
	
	
	
 Se alimenta de:	
	
	
 Cómo se desplaza:	
	

 Nombre:	
 Vive en:	
	
 Cómo es:	
	
	
	
 Se alimenta de:	
	
	
 Cómo se desplaza:	
	

LA REVOLUCIÓN MEXICANA



REVOLUCIÓN MEXICANA

Imagen ilustrativa propiedad de jugarycolorear.com

MIS SENTIMIENTOS Y EMOCIONES

- Reúnete con un compañero y platiquen cómo expresan sus sentimientos, ¿cuándo se ponen tristes o alegres, qué les da miedo o dolor, qué los hace llorar?, etc. Observen las siguientes imágenes y compartan sus emociones.



Triste



alegre



asombrado



dolor



miedo



pensativo



enojado



enfadado



amor

- Encuentra en la sopa de letras los sentimientos y emociones.

J	C	V	S	O	M	S	E	U	M	X	L	O	G	L	O	G	Y	E	T	Y	C	B	T	N
Z	A	E	O	X	T	R	I	S	T	E	Z	A	U	F	J	R	W	T	D	K	H	C	A	V
E	L	R	R	A	G	Z	O	A	W	N	M	S	Q	R	W	J	V	F	P	C	D	T	T	E
N	E	G	P	K	F	D	R	L	I	O	E	O	Z	W	Y	C	V	V	G	P	O	H	X	B
X	G	U	R	D	L	B	K	K	J	J	W	M	P	I	A	K	R	U	R	L	L	D	N	L
S	R	E	E	S	Z	N	J	A	J	O	D	B	E	U	I	Ñ	X	N	I	T	O	T	S	P
E	I	N	S	H	L	R	M	I	E	D	O	R	N	H	Z	N	W	T	G	F	R	B	V	T
G	A	Z	A	O	F	S	L	Ñ	F	T	Z	O	F	H	F	A	M	O	R	R	I	W	L	W
T	U	A	K	W	C	A	R	I	Ñ	O	Q	Z	A	I	Q	L	U	E	W	C	E	R	D	I
F	Ñ	N	P	C	U	K	L	L	U	Z	N	K	D	S	Y	O	I	Y	B	M	O	O	O	B
X	Ñ	L	J	F	E	Z	V	R	U	A	J	Ñ	O	Ñ	B	X	Q	W	T	W	C	U	Y	Q
D	D	O	T	Z	P	S	A	Q	W	T	G	P	E	N	S	A	T	I	V	O	L	X	G	R

MI AGENDA PERSONAL

- Dibuja las manecillas a cada reloj para señalar la hora en que realizas cada actividad.

