

Propuesta para la evaluación diagnóstica
ALFABETIZACIÓN INICIAL

Indicaciones.- Cantemos a coro la canción "Pedro el conejito"

Pedro el conejito tenía una **mosca** en la nariz, la espantó la espantó y la mosca voló.

Pedro el conejito tenía un **luciérnaga** en la nariz, lo espantó lo espantó y la luciérnaga voló.

Pedro el conejito tenía una **hormiga** en la nariz, la espantó la espantó y la hormiga cayó.

Pedro el conejito tenía una **garrapata** en la nariz, la espantó la espantó y la garrapata saltó

Pedro el conejito tenía un **grillo** en la nariz lo espantó lo espantó y el grillo saltó.

Pedro el conejito tenía un **pez** en la nariz, lo espantó lo espantó y el pez lo saltó.

Se sugiere dinamizar el canto

Después de que se cantó se pide a los niños que recuerden el nombre de los animales que aparecen en la canción y conforme los niños los recuerden se irán escribiendo. Se les pueden ayudar a recordar el nombre de los animales si lo requieren.

Palabras que se dictan para su evaluación:

- **pez**
- **conejo**
- **mosca**
- **luciérnaga**
- **hormiga**
- **garrapata**
- **grillo**

Oración o frase que se evaluará

- **La garrapata brinca mucho**

Redacción libre:

- **Se propone a los niños que escriban a cerca del animal que más les guste**

Lectura: Con imagen y sin imagen

- **elote**
- **monedas**
- **ropa**
- **El elote es rico**

ARSE (Actividades para reflexionar sobre el sistema de escritura)

AREO (Análisis de la representación escrita de la oración)

El conejo come zanahorias

Ubicación

Predicción

Orientaciones didácticas.-

- Partir de una práctica social del lenguaje (receta, canción, cuento, descripción etc.)
- Considerar el patrón silábico

Directa (consonante-vocal)

Inversa (vocal consonante)

Mixta (consonante-vocal-consonante)

Trabada (consonante-consonante-vocal)

Diptongo (vocal-vocal)

- Dictar en una sola emisión de voz.
- Realizar una evaluación auténtica.

Rescatar de la práctica social del lenguaje:

- Un monosílabos
- Dos bisílabos
- Dos trisílabos
- Dos tetrasílabos

- Transcribir lo que el niño quiso decir en la redacción libre, en caso de no haber legibilidad.
- Al momento de realizar el AREO- ARSE procurar ubicar y predecir SUSTANTIVO, VERBO, ARTÍCULOS.
- Propiciar en todo momento la reflexión
- Recuperar el significado de la oración

- Incluir en el portafolio las producciones de los niños, que muestren evidencia del proceso de adquisición de la lengua escrita, con su fecha de aplicación.